



13 SEP 2013

DESCRIPCIÓN SINTÉTICA: DECLARAR DE INTERÉS MUNICIPAL Y CULTURAL,
ENCUENTRO CORAL XIII CITA EN PRIMAVERA.

ANTECEDENTES

Carta Orgánica Municipal.

Nota de los organizadores de la XIII Cita en primavera, Sra. Cecilia Arnaiz y del Coro Suizo Bariloche del Centro Valesano, solicitando la declaración de interés

Planilla de solicitud de declaración de interés presentada por la Sra. Camila Ayelén Lobo y planilla con firmas.

Cronograma de actividades artístico – musicales.

FUNDAMENTOS.

El Encuentro Coral Cita en Primavera que ya cuenta con trece años de edición, se realiza el segundo fin de semana de octubre en San Carlos de Bariloche.

El mismo comenzará el viernes 11 hasta el domingo 13 de octubre del corriente año.

En estos doce años han participado los más destacados coros de nuestro país, y del exterior: coros de las provincias de: Buenos Aires, Chaco, Chubut, Córdoba, Entre Ríos, La Pampa, Mendoza, Neuquén, Rio Negro, Salta, San Juan, Santa Cruz, Santa Fe, Tucumán y de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Del exterior se encuentran destacados los siguientes coros: Coro Sinfónico de la Universidad de Chile, Coral Discantus (Murcia, España), Coral da Faculdade Palotina (Brasil), Coral do Senado (Brasil), Coral Sidor (Venezuela), Coral Tras de nota (Brasil), Coro Polifónico Municipal de Puerto Varas (Chile), Coro Vocacional de Juan L. Lacaze (Uruguay), coro de Cámara Universidad Católica del Norte (Coquimbo, Republica de Chile), Coro de voces blanca Santa María de Los Ángeles (Los Ángeles, República de Chile), Coro infantil y juvenil Verata e Liberi (Colombia, Coral Corte em Canto (Brasil) y Ecos Sonoros (Brasil).

Han dictado Clases Magistrales los siguientes Maestros: Alicia Ferrari (Manejo de la vos del cantante) y Clydwyn Jones (Lectura del Sol-Fa), Hugo Muñoz (El director de coro y la gestión cultural), Carmelo Fioriti (Arreglo corales), Horacio Lanci (Historia del Kayrie musical), Ángeles Luis Carrillo Gimeno (Desarrollo de la Música en España), Marco AB Coutinho (Música Coral en Brasil), Tulio Pablo Fiorentino (Hacia la formación del agente de prensa coral), Erasmo Bejas (Música coral en Venezuela), Eduardo Correa (La multiculturalidad en la música americana, desde la perspectiva del ritmo), Hugo Castro (¿Escuela de Humildad?). Andrés Jan ha dictado en estos años las siguientes Clases Magistrales: Como formar un coro en la escuela; Repertorio para voces de niños; Trabajo vocal en el Coro Niños y Jóvenes Cantores de Bariloche; Música de Jacobus Gallus; Música coral de Argentina.

En las últimas ediciones hubo en cada uno de los conciertos más de doscientos cincuenta cantores, que se unen para cantar las tres obras con las que finaliza velada musical en la Catedral Nuestra Señora del Nahuel Huapi.

Cronograma de actividades artístico-musicales de la XIII Cita en Primavera

Viernes 11 de Octubre

Cena de Directores:

21:00 horas: Cena de los directores – Restaurante Breogán, Av. San Martín 405, teléfono 452-9511.

Sábado 12 de Octubre

Clases Magistrales – 09:00 horas, Iglesia Metodista – Calle Juan José Paso 156



Concejo Municipal

Municipalidad de San Carlos de Bariloche

- 09:15 – Encuentro con todos los participantes
- 09:30 – A cien años del nacimiento del Maestro Clydwyn Jones – vida y obra del gran músico coral del Valle del Chubut (Profesor Andrés Jan)
- 10:15 – Ensayo de las obras en común: El sendero de Belén (Andrés Jan) y La noche de los pobres (Clydwyn Jones). Dirigirán los cuatro directores invitados.
- 10:45 – Intervalo
- 11:00 – La atmósfera coral – Maestro Hugo Castro..
- 12:30 – Finalización de las ponencias

Presentaciones en la Sala de Exposiciones del Complejo Turístico Cerro Otto (*)

A partir de las 15:00 horas se llevarán a cabo las presentaciones en la Sala de Exposiciones del Complejo Turístico Cerro Otto. Los coros deben estar una hora antes de la presentación en la Base del Cerro Otto

Tiempo: cada coro cuenta con 25 minutos totales para su presentación.

- 15:00 horas - Coro Rinascere (Escobar, Provincia de Buenos Aires) Director, Profesor Facundo Patiño Guelvenzu
- 15:25 horas - Pequeños Cantores del Conservatorio de Música de Río Gallegos (Provincia Santa Cruz) Directora, Profesora Erica Rossana Leiva
- 15:50 horas - Coro de la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Nacional de Córdoba (Provincia de Córdoba) - Directora, Profesora Sandra Leoni
- 16:15 horas - Coro Niños Cantores de San Francisco (Provincia de Córdoba) Director, Profesor Juan Pablo Caminos
- 16:40 horas - Coro Polifónico Municipal de Coquimbo (República de Chile) Director, Profesor José Antonio Sarabia Pérez

Concierto en el Salón de Usos Múltiples de Dina Huapi

- A las 19:00 horas para vocalizar y repasar las obras en común.
- Presentación de los coros a las 20:00 horas.

Orden de los coros

- Coro Municipal de Dina Huapi - Director, Rodolfo Maurel
- Pequeños Cantores del Conservatorio de Música de Río Gallegos (Provincia Santa Cruz) Directora, Profesora Erica Rossana Leiva
- Coro Polifónico Municipal de Coquimbo (República de Chile) Director, Profesor José Antonio Sarabia Pérez
- Coro Niños Cantores de San Francisco (Provincia de Córdoba) Director, Profesor Juan Pablo Caminos
- Coro Rinascere (Escobar, Provincia de Buenos Aires) Director, Profesor Facundo Patiño Guelvenzu

- Coro Suizo del Centro Valesano Bariloche - Directora, Camila Ayelén Lobo
- Coro de la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Nacional de Córdoba (Provincia de Córdoba) -Directora, Profesora Sandra Leoni

Dirección de las obras en común

- El Sendero de Belén (Andrés Jan) – dirige el Profesor José Antonio Sarabia Pérez
- La noche de los pobres (Clydwyn Ap Aeron Jones) – dirige el Profesor Facundo Patiño Guelvenzu
- Todos los coros cantan las obras en común

Domingo 13 de Octubre

Almuerzo de Camaradería:

A las 13:00 horas: En el Restaurante Plaza Uno



Concejo Municipal

Municipalidad de San Carlos de Bariloche

Concierto central en la Catedral Nuestra Señora del Nahuel Huapi

- El concierto comenzará a las 20:30 horas.
- A partir de las 19:00 horas estará disponible el lugar en la Escuela Dante Alighieri (está a metros de la Catedral), para vocalizar y hacer con todos los coros participantes las obras en común (que aún no están definidas).

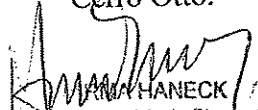
Orden de los coros


Coro Suizo del Centro Valesano Bariloche - Directora, Camila Ayelén Lobo
 Coro Polifónico Municipal de Coquimbo (República de Chile) Director, Profesor José Antonio Sarabia Pérez
 Pequeños Cantores del Conservatorio de Música de Río Gallegos (Provincia Santa Cruz) Directora, Profesora Erica Rossana Leiva
 Coro Rinascere (Escobar, Provincia de Buenos Aires) Director, Profesor Facundo Patiño Guelvenzu
 Coro Niños Cantores de San Francisco (Provincia de Córdoba) Director, Profesor Juan Pablo Caminos
 Coro de la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Nacional de Córdoba (Provincia de Córdoba) -Directora, Profesora Sandra Leoni


Dirección de las obras en común


El Sendero de Belén (Andrés Jan) – dirige el Profesor Juan Pablo Caminos
 La noche de los pobres (Clydwyn Ap Aeron Jones) – dirige la Profesora Sandra Leoni
 Todos los coros cantan las obras en común


(* De haber inclemencia climática, se pospone (al día siguiente y en el mismo horario) o se suspende la presentación de los coros en la Sala de Exposiciones del Complejo Turístico Cerro Otto.

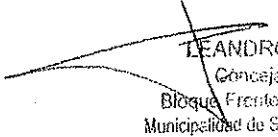

 IRMA HANECK
 Concejal Municipal - Bloque Sur
 Municipalidad de San Carlos de Bariloche

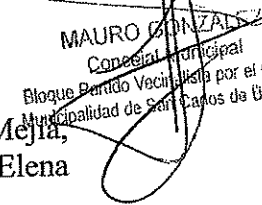

 ALEJANDRO RAMOS MEJÍA
 Concejal Municipal - Bloque FPV - PJ
 Municipalidad de San Carlos de Bariloche


 Prof. ALFREDO MARTÍN
 Concejal Municipal - Bloque Frente Grande
 Municipalidad de San Carlos de Bariloche


 Prof. ELENA MARIA WELLESCHIK
 Concejal Municipal - Bloque UCR
 Municipalidad de San Carlos de Bariloche


 RAMÓN CHIOCCONI
 Concejal Municipal - Bloque FPV - PJ
 Municipalidad de San Carlos de Bariloche


 LEANDRO LESCANO
 Concejal Municipal
 Bloque Frente Social del Pueblo
 Municipalidad de San Carlos de Bariloche


 MAURO GONZALEZ
 Concejal Municipal
 Bloque Partido Vecinalista por el
 Municipalidad de San Carlos de Bariloche

AUTORES: Comisión Legislativa: Prof. Alfredo Martín (FG); Alejandro Ramos Mejía, Ramón Chioconni (PJ); Leandro Lescano (AFSP); Irma Haneck (SUR); Elena Welleschik (UCR) y Mauro Gonzalez (PVPc).

EL CONCEJO MUNICIPAL DE SAN CARLOS DE BARILOCHE
 SANCIONA CON CARÁCTER DE

DECLARACIÓN

- Art. 1º) Se declara de evento de Interés Municipal y Cultural al encuentro coral "Cita en Primavera" que se desarrollará en la Ciudad de Bariloche del 11 al 13 de octubre de 2013.
- Art. 2º) La presente declaración no implica la obligatoriedad de efectuar erogaciones por parte de la Administración Municipal.
- Art. 3º) Comuníquese. Dése a publicidad. Tómesese razón. Cumplido, archívese.